

Il giornale d'Orkalia
18. V. 1930

Trionfale successo a Bari dell'orchestra dell'Augusteo

BARI, 17. — Il centesimo concerto organizzato dagli « Amici della Musica » e svolto questa sera al Petruzzelli dall'orchestra dell'Augusteo ha segnato la data indimenticabile di un trionfale successo.

La grande orchestra dell'Augusteo, diretta da Bernardino Molinari, ha colto nella nostra città un'altra messe di alloro, poichè il trionfo è stato decretato dall'entusiasmo altissimo di tutto il nostro pubblico migliore, convenuto al Petruzzelli.

Il Sodalizio degli « Amici della Musica » — sorto otto anni or sono per tenace iniziativa dell'ing. Ulrico Ingami ed attualmente presieduto da donna Wanda Gorjux, che vi dedica tutta la sua fervida attività — può essere ancora una volta fiero per la piena, incontrastata e meravigliosa riuscita di questo grande avvenimento di arte.

Il programma della serata si è aperto con la esecuzione del *Concerto in la minore* per orchestra d'archi e cembalo del Vivaldi.

L'onda maestosa delle note che partivano, in una orchestrazione sapiente, dai cento strumenti, è passata, attraverso tutte le pause e le riprese, tutti gli slanci ed i voli di una inimitabile armonia.

Ha seguito la *Sesta sinfonia* di Beethoven, che, sotto la prodigiosa direzione di Bernardino Molinari, l'orchestra ha interpretato meravigliosamente rendendo all'uditorio, in tutta la sua pienezza, la divina armonia sinfonica dell'immortale maestro.

Perfetta è stata l'esecuzione *Rossiniana* del Respighi e l'entusiasmo dell'uditorio non ha avuto più freni quando dall'orchestra sono partiti gli ultimi accenti del preludio wagneriano dei « Maestri Cantori di Norimberga ».

Un'ovazione prolungata e spontanea ha sottolineato degnamente la fine del concerto, e particolarmente festeggiato è stato Bernardino Molinari.