

- 2 Maggio -

IL TEVERE — 1938-XVI

Busch-Molinari

Per un concerto come quello che ha avuto luogo ieri all'Adriano, sotto la direzione del maestro Bernardino Molinari e con la partecipazione del violinista Adolfo Busch, si dovrebbe o scrivere due colonne o limitarsi in venti righe, a render conto del trionfale esito. Ci atterremo a questa seconda soluzione, tanto più che il programma comprendeva composizioni notissime come il *Concerto in la magg.* di Mozart, la *Partita in re min.* di Bach, che si conclude con la celeberrima *Ciaccona* e il *Concerto* di Brahms. Le accoglienze calorose rivolte al Busch fin dal suo primo apparire al podio, hanno dato il tono delle manifestazioni per l'eccezionale concertista al termine di ogni parte del programma, nel quale ha confermato la classe privilegiata della sua arte. Richieste di bis, cortesemente accolte. Il maestro Bernardino Molinari ha accompagnato in modo pregevolissimo, adeguando ritmi, sonorità, poeticità espressiva allo stile dell'insigne solista. Concludendo: un concerto degno d'esser ricordato tra i migliori della stagione. (a. righ.).