

Corriere d' Italia 30. XII. 27

Il concerto di ieri all'Augusteo

Nel pomeriggio di ieri ebbe luogo all'Augusteo l'annunciato concerto a prezzi popolarissimi diretto dal maestro Mario Rossi, che avrebbe indubbiamente richiamato maggior pubblico se l'ora avesse permesso agli iscritti al Dopolavoro, ai quali il concerto era particolarmente dedicato, di potervi assistere. Comunque l'audizione richiamò buon pubblico che seguì con interesse lo svolgimento del programma il quale aprendosi con l'*ouverture* del *Cleopatra* di Mancinelli, terminava con la *sinfonia* del *Guglielmo Tell*. Programma quindi saggiamente compilato in base alla recente circolare del ministro Fedele ed ispirato ad un sentimento di sincera italianità. Oltre le due precedenti composizioni conteneva inoltre, il programma, la *suíte* «*Le donne di buon umore*» di Tommasini e la *ottava sonata* di Corelli, oltre il *preludio e fuga* di Bach, con *corale* di Albert, e il *viaggio di Sigfrido*. Ottima la esecuzione ed eccellente la interpretazione del maestro Rossi che incontrò l'incondizionato plauso dell'uditorio.

Domenica prossima: concerto orchestrale diretto da Erich Kleiber.

* * *