

Il Corriere della Sera - Milano
2 - XII - 1930

I concerti all'Augusteo

Roma, 1 dicembre, matt.

Nel concerto domenicale all'Augusteo, diretto dal maestro Ferruccio Calusio, sono stati ieri eseguiti, oltre alla seconda Sinfonia di Beethoven e ai frammenti sinfonici di *Dafni e Clòe* di Maurizio Ravel, la sinfonia « Sargino » di Ferdinando Paër e la « Marcia di Raccoczy » di Liszt, che costituivano una novità per il pubblico romano. E' stato anche eseguito per la prima volta in Italia un « tema con variazioni » (lavoro scelto dalla Commissione permanente di lettura) della giovanissima compositrice italiana Iditta Parpagliolo che ha compiuto i suoi studi nel Conservatorio di Santa Cecilia in Roma. Queste variazioni sono otto e hanno avuto un lietissimo successo.