

M. Piccolo - Roma

10 - XI - 1930

Concerto Molinari-Kern

all'Augusteo

Esaurite le alte gallerie: palchi e platea affollatissimi per il secondo concerto all'Augusteo. Successo pieno e vibrante per unanime consenso.

Bernardino Molinari fu acclamatisimo e chiamato più volte agli onori del podio, sia dopo l'esecuzione della melodiosa e scintillante *Sinfonia italiana in la magg.*, sia dopo quella del superbo poema respighiano *I pini di Roma* cui l'uditorio confermò con fervore di consensi la sua più che giustificata predilezione.

Vivissima era l'aspettativa per ascoltare e giudicare la cantante Adele Kern, assai giovane e leggiadra, che aveva già cantato in molti teatri tedeschi e dell'America latina a fianco ai nostri più celebrati divi.

Ed il giudizio è stato senz'altro entusiastico, chè sin dalle prime note della deliziosa aria mozartiana *Vorrei spiegarvi, o Dio!* la Kern si rivelò artista di nobilissimo stile, di mezzi vocali di rara freschezza e purezza, se li nel superare le più ardue difficoltà di tessitura anche dove questa — come in certi passi delle *Variazioni di bravura* sopra un aria di Mozart, elaborate non troppo peregrinamente dall'Adam — si tiene sempre sui quattromila metri di altezza!

La Kern diede per intero la misura del suo temperamento musicale e del suo virtuosismo nel lungo e difficilissimo *Recitativo ed Aria di Zerbinetta* dell'*Arianna a Nasso* di Strauss, per la sua nobile fatica con una mirabile esecuzione, tutta arabescata di trilli argentini e scale semi-tonate di rara purezza, delle *Voci di primavera*, un *valzer* di Giovanni Strauss, ai cui ritmi sani e sereni vedemmo più di un volto spianarsi nella giocondità di un ritemprante sorriso.

La gentile artista — che in tutto il concerto fu sempre accompagnata dall'orchestra impareggiabilmente condotta dal Molinari — fu salutata a lungo da calose ovazioni ed aggiunse al programma una squisitissima *Aria del Ratto del Serraglio* di Mozart.

Sono annunciati tre concerti consecutivi diretti dall'insigne Willem Mengelberg, in primo dei quali avrà luogo sabato 15 corrente, fuori abbonamento.