

Corriere Mercantile - Genova  
5 - VI - 1930

## Alberto Erede all'Augusteo

ROMA, 5.

Dinanzi un pubblico scelto e foltissimo ha ~~1930~~ ieri sera un concerto orchestrale il vostro concittadino Maestro Alberto Erede. Il successo da lui riportato è stato incontrastato e spontaneo, e non ha deluso l'aspettativa degli auditori ai quali il giovanissimo artista si presentava preceduto dai più lusinghieri precedenti.

Il programma comprendeva: 1. Corelli: *Sarabanda, Giga e Badinèrie*; 2. Beethoven: *Ottava Sinfonia* in fa maggiore; 3. Wagner: *Siegfried-Idyll*; 4. Litz: *I preludi*, poema sinfonico.

Nella interpretazione e nella direzione delle varie opere il maestro Erede ha dimostrato di possedere non solo doti naturali spiccatissime, ma una misura, uno stile e una linea di severa eleganza degni del più meritevole elogio.

Segnaliamo con piacere il successo ottenuto da questo nostro concittadino che, ancor giovanissimo — egli non supera l'invidiabile età di 21 anni — si è cimentato dinanzi a un pubblico colto e competente quale quello de l'Augusteo, riportando il più autentico successo. Degno figlio del sig. Lisania Erede, a sua volta colto e distinto musicista egli ha compiuto i suoi studi musicali di pianoforte e composizione, nel R. Conservatorio « Giuseppe Verdi » di Milano e successivamente a Basilea, nella scuola del celebre maestro Weingartner di cui si è rivelato uno dei migliori allievi, tanto che nella stessa Basilea ed in altre città della Svizzera fu presto chiamato a dirigere importanti concerti di musica classica. Per la prossima stagione invernale egli è scritturato quale direttore d'orchestra, in una città dell'Olanda.