

Be Popolo d'Italia - Milano

14 - V - 1930

VIVISSIMO SUCCESSO

del secondo concerto Toscanini all' "Augusteo",
ROMA, 13 notte.

Al secondo ed ultimo concerto romano dell'orchestra della *Philharmonic Symphonie*, diretta da Arturo Toscanini, tenutosi questa sera all'*Augusteo*, si sono ripetute le entusiastiche manifestazioni di ieri sera.

Il teatro era gremito da un pubblico immenso che ha salutato con lunghi unanimi e calorosi applausi Toscanini quando si è recato al podio direttoriale.

Le acclamazioni si sono ripetute entusiastiche alla fine di ogni esecuzione, assumendo una eccezionale intensità alla chiusa del concerto. Il programma di questa sera si è iniziato con l'*Eroica*. Sono seguiti i *Quadri di un'esposizione* di Mussorgski, il *Notturmo* e *Lo scherzo* del « Sogno di una notte di mezza estate » di Mendelssohn e la *Passacaglia* di Bach nella riduzione orchestrale di Ottorino Respighi.

Il lavoro del Respighi e quello di Mussorgski, trascritto quest'ultimo per orchestra da Maurice Ravel, sono stati eseguiti per la prima volta all'*Augusteo*.

Il programma è stato seguito dall'affollatissimo pubblico fra la più intensa emozione. Assistevano al concerto le Principesse Reali Maria, Mafalda e il principe d'Assia.

Nel pomeriggio d'oggi il maestro Toscanini e i componenti l'orchestra hanno partecipato al ricevimento dato in loro onore in Campidoglio. Questa sera, dopo il concerto, i musicisti romani si sono riuniti intorno al Maestro e alla sua famiglia. Domattina alle 10 con treno speciale, l'orchestra partirà alla volta di Firenze dove la sera terrà un concerto al « Politeama Fiorentino ». Venerdì sarà a Monaco, dove suonerà al « Tonhalle ».