

Il Meridiano

22 - V - 1930

La "Messa," di Verdi all'Augusteo

Fra la profonda e commossa attenzione di un uditorio numeroso ed eletto, è stata eseguita all'Augusteo la mirabile *Messa da Requiem* che Giuseppe Verdi compose e dedicò alla memoria di Alessandro Manzoni: vero capolavoro, in cui bene si uniscono le immagini di due grandi artisti di cui a ragione l'Italia si onora, e che, se non chiuso nelle rigide linee segnate da strette esigenze liturgiche, è tutto animato da un sentimento di sincera e fervida religiosità.

Il dramma sacro che si svolge nei vari episodi della Messa dei defunti, così veramente estrinsecato dal Verdi, con ispirazioni melodiche di somma bellezza, con colorazioni sinfoniche superbe, con accenti passionali, che vanno dalle più robuste alle più dolci e patetiche espressioni, ha avuto in questa nuova edizione all'Augusteo, esecuzione e interpretazione degna dell'insigne opera d'arte: e in primo luogo è da segnalare l'efficacia animatrice, l'ampia visione sintetica unita a intelligente lumeggiatura di ogni particolare, con cui il maestro Bernardino Molinari ha condotto la complessa e geniale creazione verdiana.

L'orchestra appariva animata da nuovo fervore; il coro, bene preparato dal maestro Bonaventura Somma, rispondeva agile, armonioso, robusto e delicato, ad ogni cenno; e i solisti hanno in genere contribuito ottimamente per completare questa organica e ben sentita riproduzione della Messa di Verdi: Fanny Anitua e Nazzareno De Angelis, dalle voci stupende, dall'arte perfetta, dall'accento profondamente espressivo, hanno destato sincera ammirazione; Bianca Scacciati, dalla voce limpida ed estesa, il tenore Roberto D'Alessio, hanno ben completato il quartetto vocale.

Applausi fragorosi hanno salutato gli interpreti; e, in fine, unanimi ovazioni hanno costretto ripetutamente il maestro Molinari a presentarsi a ringraziare l'uditorio plaudente.

La *Messa da Requiem* di Verdi si ripeterà domani, mercoledì, all'Augusteo, alle ore 21: sono valide le tessere degli abbonamenti a serie.