

Lavoro fascista
27. 11. 29

Mascagni all'Augusteo

Concerto lietissimo quello di ieri e grandissime ovazioni al Maestro Mascagni. La sinfonia dell'*Italiana in Algeri* è passata rapida nella sua veste scintillante ed ha valso all'illustre direttore applausi vivissimi: è seguita la quinta sinfonia di Beethoven che Mascagni ha interpretato con giusta misura e con preziosa sensibilità, virtù che hanno avuto modo di affermarsi specialmente nel secondo tempo. La *Sarabanda, Giga e Badinerie* di Corelli, il preludio pastorale di Gasco *Presso le fonti del Clitunno* sono stati salutati con grandissimi applausi: applausi che sono diventati ovazioni dopo l'impressione sinfonica di Mascagni *Guardando la S. Teresa del Bernini*. Il concerto si è chiuso con la sinfonia di *Giovanna d'Arco* di Verdi.

Il Maestro Mascagni è stato salutato da applausi entusiastici.