

Giornale Italia

8. 2. 29

I concerti all'Augusteo

Il secondo concerto Failoni ha avuto, ieri sera, esito brillante. Il giovane direttore, nonostante qualche discussione che determina il suo modo di interpretazione, ha ricevuto le più liete accoglienze del pubblico. La famosa « ouverture » del *Freischütz* di Weber, condotta con elegante calore, la *Notte di Platon* di De Sabata, massiccia ma interessante, la *Marcia funebre* del « Crepuscolo degli Dei » e la replica del pittoresco *Tricorno* di De Falla sono stati ascoltati con attenzione e con godimento ed hanno meritati al Failoni un caloroso saluto.

E' annunciato per domenica, ore 17.30, il primo dei concerti di Mascagni: quindi gran folla e grande entusiasmo.