

Concerto d'Italia

8. 2. 29

L'ultimo concerto Failoni

Mercoledì sera all'Augusteo un pubblico attento, seguì il secondo ed ultimo concerto sinfonico del Maestro Sergio Failoni che anche questa volta ha saputo raccogliere grandi applausi. Il programma compilato con buon gusto ed ispirato a sani criteri artistici, comprendeva la suite di Manuel De Falla « il tricorno », che già domenica scorsa

era stata eseguita. Inoltre si componeva dell'Ouverture del « Fraischütz », della « Notte di Platon », grandioso quadro sinfonico di Victor De Sabata dai colori molto vivaci, di chiara espressione melodica, e della « Marcia funebre di Sigfrido », che procurò al maestro Failoni una ovazione di grande cordialità. La interpretazione del direttore veronese apparve profondamente sentita, efficace, espressiva come similmente espressive e sentite erano apparse quelle precedenti composizioni. Il pubblico applaudì l'interprete con ogni calore rivolgendogli il suo plauso anche alla orchestra che suonò con anima, colore e grande fusione.

Domenica prossima avremo un concerto sinfonico diretto da Pietro Mascagni, al quale interpreterà la *sinfonia in la magg.* di Mendelssohn, l'*ouverture* della « Medea » di Cherubini, una *suite* di Lulli e la *sinfonia* della «Gazza ladra».