

Messaggio

7-2-27

Secondo concerto Falloni all'Augusteo

Non molto affollato era l'Augusteo per il secondo concerto orchestrale diretto dal maestro Sergio Falloni; il quale però è stato molto applaudito, principalmente per la brillante *Suite Il tricorno* del geniale maestro Manuel De Falla, per cui si è rinnovato il successo sincero e vibrante ottenuto nel precedente concerto; non meno simpatica accoglienza ha ottenuto l'ampio e suggestivo poema sinfonico di Victor De Sabata: *La notte di Platon*, noto al pubblico dell'Augusteo cui già fu presentato dall'autore.

Nè il pubblico ha lesinato applausi al maestro Falloni alla vivace chiusa della caratteristica, sintetica ouverture del *Freischütz* di Weber, dimenticando che l'introduzione era stata condotta con molta lentezza; nè alla superba « Marcia funebre » di Sigfrido del *Crepuscolo degli Dei* del Wagner, che ha assunto nel complesso dimensioni più ampie del consueto perchè anch'essa portata con molto sensibile larghezza di tempo.

Domenica prossima avrà luogo all'Augusteo un concerto diretto da Pietro Mascagni il cui programma comprende la *Sinfonia italiana* del Mendelssohn, l'ouverture della *Medea* del Cherubini, una *Suite* del Lulli e la *Sinfonia della Gazza ladra* di Rossini.