

M. Maggino
10.1.29

Il quarto concerto Del uw all' Augusteo

Per il quarto concerto diretto da Desire Defauw convenne, ieri sera, all'Augusteo, un pubblico numerosissimo, che tributò le più calorose dimostrazioni di plauso al valeroso maestro, che tante simpatie ha saputo suscitare fra noi fin dallo scorso anno. Il successo si delineò dopo la perfetta esecuzione della gustosa sinfonia dell'«Idomeneo» del Mozart e si accentuò attraverso la gloriosa «Settima Sinfonia» beethoveniana, che dette modo al Defauw, specialmente nel famoso «allegretto» e nel travolgente «finale», di mettere in piena luce le sue magnifiche doti di interprete. La «suite» di Ottorino Respighi «Gli uccelli» fu molto gustata e ritrovò i fervidi consensi incontrati alla prima esecuzione, per la sua luminosa espressività e per la sua squisita elaborazione orchestrale. La fiabesca e pittoresca «Scheherazad» del Rimski-Korsakof e la monumentale sinfonia del «Guglielmo Tell» procurarono all'illustre direttore una vera dimostrazione entusiastica.

Domenica prossima, alle ore 17.30, il Defauw dirigerà un ultimo concerto, al quale parteciperà il violinista Nathan Milstein.