

Menzinger

13. XII. 28

## All'Augusteo

Con notevole concorso di pubblico si è svolto iersera all'Augusteo l'annunziato concerto sinfonico-vocale a prezzi popolari. Il maestro Mario Rossi ha diretto con molto impegno abilità e sicurezza l'intero programma: molti applausi alla elegante sinfonia del *Matrimonio segreto* del Cimarosa, alla espressiva genialissima *Sinfonia incompiuta* dello Schubert, e soprattutto al celebre *Largo* di Haendel, sempre di sicuro effetto, di cui l'uditorio ha con insistenza chiesto e ottenuto la replica: osserviamo come anche in concerti precedenti si è avuto qualche *bis* non ostante il divieto reciso che si leggeva nei programmi; però nel programma distribuito iersera il divieto non appariva: sicchè questa volta non v'è stata infrazione alla regola.

La *Vespertina oratio* del maestro Perosi ha ancora una volta suscitato ammirazione viva e commozione profonda, per l'inspirata bellezza delle idee melodiche, l'efficacia del sentimento, che soprattutto nell'ultima parte assurge a singolare altezza; l'esecuzione, da parte di quella grande artista che è Laura Pasini, del coro, dell'orchestra, del maestro Mario Rossi, ottimo direttore, è stata accolta dalla più sincere e unanimi manifestazioni di plauso.

Domenica prossima, alle 17.30, concerto orchestrale diretto dall'illustre maestro Vic De Sabata.