

H Merisiano

11. 6. 28

La stagione dell'Augusteo

Con la replica delle più belle ed efficaci parti delle *Beattitudini* di Cesare Franck si è chiusa, tra calorose acclamazioni dell'uditorio, la stagione dei concerti sinfonici all'Augusteo: bene si è chiusa, con una delle meglio riuscite esecuzioni offerte quest'anno al pubblico di Roma, di un lavoro di singolare ampiezza e importanza, tale da richiedere uno sforzo non comune per la sua realizzazione: e questa è risultata sotto ogni aspetto degna di sincera ammirazione.

I solisti — Marcella Bunlet, Alba Anzellotti, Fanny Anitua, Franco Lo Giudice,

Ubaldo Tofanetti, Guglielmo Castello, Antonio Righetti, Giuseppe Flamini —; la massa corale eccellente, istruita mirabilmente dal maestro Somma ben coadiuvato dal maestro Baruti; l'orchestra, attenta ed agile; e soprattutto il maestro Molinari, vigoroso e fervido concertatore e direttore, sono stati festeggiatissimi.