

## Concerto Molinari alla Basilica di Massenzio

Di particolare importanza artistica è risultato il concerto di ieri sera alla Basilica di Massenzio, diretto dal maestro Bernardino Molinari. Il programma svolto ha testimoniato ancora una volta, la elevatezza del gusto interpretativo del direttore.

Il programma si è iniziato con l'*Ouverture*: « Coriolano » di Beethoven, salutata da vibranti e prolungati applausi. Indi è seguita la *Suite Shéhérazade* di Rimski-Korsakof, che Molinari ha diretto con molta precisione riuscendo a far risaltare ed a dare vita anche ai più semplici effetti di colore.

Nella seconda parte figuravano musiche di Filiasi: *Interudio* dall'opera « Manuel Menendez »; Rossellini: « Canto di palude »; Cilea: « Piccola Suite »; Ravel: « Bolero ».

Il pubblico ha seguito le varie riproduzioni con il più vivo interesse ed ha manifestato una maggiore soddisfazione sia per il « Canto di Palude » del maestro Rossellini che per la « Piccola Suite », di Cilea.

Il concerto è terminato con il « Bolero » di Ravel, che ha procurato al maestro Molinari, per la ritmica esecuzione, moltissimi e meritati applausi.