

15 Maggio 1939.

Il concerto Molinari all'Adriano

L'Accademia di Santa Cecilia ha voluto concludere la sua stagione artistica, riservando a fin di bene, l'ultimo suo concerto, destinato a beneficio della Sezione Assistenza dell'Istituzione. L'illustre maestro Bernardino Molinari ha aderito con entusiasmo alla lodevole iniziativa, presentando un programma interessante e variato, tale da assicurare il successo completo, sotto ogni aspetto, del concerto.

Ed infatti una folla di pubblico, richiamata dalla « bacchetta » dell'illustre maestro e sollecitata dal fine del concerto straordinario, ha esaurito ogni ordine di posti.

L'orchestra stabile di Santa Cecilia, che anch'essa gentilmente si prestava, ha eseguito con perfetta bellezza il programma che comprendeva musiche di Geminiani, di Wagner, di Debussy, di Verdi e di Beethoven. Ed il pubblico l'ha ripagata della sua fatica, plaudendo ogni pezzo con insolito calore.

Ma un particolare successo lo ha riportato il maestro Bernardino Molinari al quale la gran folla accorsa ha voluto dimostrare con la sua presenza e col suo applauso la viva ammirazione e il grande affetto che la lega alla sua superiore arte direttoriale.