

Il Mo. Molinari e il "Re David" di Honegger

Il maestro Molinari, reduce da un trionfale giro di concerti in Germania, ha diretto domenica scorsa al Teatro Adriano di Roma il "Re David" di Arturo Honegger. Il "Re David" venne eseguito per la prima volta nel 1921, nella sua forma originaria e "drammatica", al Teatro dello Jorat, a Mèzières, presso Losanna. Il testo del dramma, dovuto alla penna di Renè Morax, fu assai discusso; ma la musica di Honegger trionfò. Fu allora che il "Re David" venne ridotto a cantata-oratorio. Inoltre, durante l'estate del 1923, il musicista trascrisse la partitura per normale orchestra completa.

Progresso - 19-4-39
Il festival musicale di Lucerna