

I sinfonici all'Adriano

Il programma di ieri sera è stato, per la sua massima parte, la ripetizione di numeri eseguiti già nei due primi concerti al teatro Adriano; la IV Sinfonia di Brahms, i frammenti sinfonici di «Dafni e Cloe» di Ravel, l'«Aria per archi» di G. S. Bach, che il pubblico ha accolto con fervide manifestazioni di consenso, rivolte all'orchestra e al suo direttore M.o Bernardino Molinari.

Anche i numeri aggiunti, cioè la «Cavalcata» e «Danza del Torchio» dalla «Giulietta e Romeo» di Riccardo Zandonai e il «Volo del calabrone» di Rimsky Korsakoff e la Sinfonia del «Guglielmo Tell» sono stati ascoltati con interesse nella ottima esecuzione offertane, ed hanno suscitato caldissimi applausi.