

Camiery d'Helvia  
25 - XI. 27 -

## Il violoncellista Casals all'Augusteo

Dopo aver data brillante prova di saper valorosamente dirigere la massa orchestrale, con il bel concerto di domenica scorsa, Pablo Casals si presentò ieri, all'Augusteo, ad un pubblico numeroso per una audizione violoncellistica. Il successo, e non avrebbe potuto essere diversamente, si manifestò completo tanto che il violoncellista fu costretto a presentarsi più volte al pubblico plaudente che avrebbe desiderato poter prolungare il godimento con la esecuzione di nuove musiche o da concessione di qualche bis che però non vennero concessi.

Il programma venne aperto con il *concerto in re min.* di Haydn al quale fecero seguito la *seconda recita in re min.*, per solo violoncello, di Bach ed in ultimo il *concerto in mi min.* di Dvorak con il quale la audizione si chiudeva. Di queste musiche Pablo Casals seppe offrire, al pubblico ottenuto, una interpretazione di profondo sentimento in una severa linea stilistica.

Per questo il pubblico dopo averlo seguito con vivo interesse volle tributargli in ultimo, una vibrante manifestazione di plauso. Insieme a lui fu giustamente festeggiato il giovane maestro Mario Rossi che lo accompagnò dirigendo l'orchestra con precisione ed accuratezza.

Domenica prossima, alle 16, concerto della violinista, Violetta D'Ambrosio.