

Messaggero 9. 12. 26

ALL' AUGUSTEO

Il Concerto popolare

Il primo concerto a prezzi popolarissimi svoltosi ieri all'Augusteo è riuscito a meraviglia: esauriti anfiteatro, galleria, palchi, poltroncine, quasi al completo le poltrone: una vera folla attentissima, ha manifestato nettamente le sue impressioni, plaudendo con fervore la brillante sinfonia de « La gazza ladra » del Rossini, l'Andante e il Finale della prima « Sinfonia » del Beethoven; acciainando con entusiastico slancio la Sinfonia de « I Vespri siciliani » del Verdi, così vibrante e fremente di passione.

Il mirabile oratorio del Perosi, « Transitus animae », è stato ascoltato con commosso raccoglimento, e salutato in fine con una interminabile ovazione, rivolta alla suggestiva e ispirata opera d'arte, alla eccellente esecuzione, da parte di Amalia Bertola, squisita artista, della perfetta massa corale, ottimamente istruita dal maestro Somma, della eccellente orchestra.

Bernardino Molinari, animatore intelligente, efficacissimo di così eletta festa d'arte, è stato fatto segno alle più significative manifestazioni di plauso, veramente ben meritate.