

- l'Italie -

La saison musicale

Le concert d'hier à l'Augusteum

Le maestro Molinari a dirigé avec une grande précision et une rare pénétration les difficiles morceaux qui composaient le concert d'hier.

Le *Largo* de Haendel et le *Concert* de Vivaldi ont trouvé sous sa baguette un relief extraordinaire qui a suscité les ovations les plus chaleureuses du public nombreux.

La nouveauté de M. Bossi, *Pinocchio*, malgré les quelques influences de Strawinski est une composition très originale qui intéresse par la fraîcheur de ses rythmes vigoureux et la grande évidence de certaines parties descriptives.

On l'a applaudi. Dans l'ensemble un concert excellent qui a valu à M. Molinari un brillant succès.

M. D.