

- Il momento -

Concerto Molinari all'Augusteo

Per la mancata venuta del violinista Busch, dovuta a malattia, ieri Bernardino Molinari ha diretto all'Augusteo un concerto totalmente orchestrale, che è riuscito di pieno gradimento dell'affollatissimo uditorio.

Il programma comprendeva la sfogorante sinfonia rossiniana della *Gazza ladra*, la poetica e pittoresca sinfonia *Dal nuovo mondo* di Dvorak, il sempre giovane e affascinante *Till Eulenspiegel* di Strauss, il monumentale Preludio dei *Maestri Cantori*, e finalmente un nuovo poema sinfonico, *La cella azzurra*, del giovane maestro torinese Ludovico Rocca. Questo nuovo lavoro, nobilmente concepito e strumentato con mano abile con gli effetti più noti della odierna tavolozza, presenta episodi riusciti e interessanti specialmente nella prima parte. Esso ha avuto un buon successo, e l'autore ha dovuto presentarsi due volte a ringraziare il pubblico.

A Bernardino Molinari, che di tutto il programma è stato magnifico interprete, sono state rivolte calorose dimostrazioni.