

L'inaugurazione della stagione all'Augusteo

Inaugurazione solenne quella di ieri all'Augusteo: una sala imponente, non un posto vuoto — e al botteghino il « tutto esaurito » che era stato affisso fin dalla mattina indusse molti a rinunciare a partecipare alla bella festa musicale. Ed una festa fu tutto il concerto, del quale il pubblico mostrò tutto il gradimento espresso con vivi ripetuti applausi. Il maestro Molinari, accolto da una grande acclamazione all'apparire sul podio direttoriale, fu fatto segno durante tutto il concerto a manifestazioni schiette e fervide di simpatia. Tributo d'onore per la direzione e l'interpretazione d'un programma, scelto con eclettismo. Vengono eseguiti: l'Adagio per archi di Geminiani, la Sinfonia italiana di Mendelssohn, l'Iberia di Debussy, Le fontane di Roma di Respighi e la sinfonia dei Vespri Siciliani di Verdi. Infine del concerto la dimostrazione al maestro Bernardino Molinari assunse forma entusiastica. Ma del concerto — ottimo e beneaugurale inizio per la lunga grande stagione sinfonica — diremo stasera ampiamente.

Nel pubblico sceltissimo notati: la Regina Elena, la principessa Mafalda col consorte nel palco reale — e poi il senatore Cremonesi, il ministro Giuriati, il senatore Conte di San Martino, e notabilità artistiche in gran numero.