

Scion del Popo
Romano R. C. 4.

Toscanini e Busoni

A ventiquattro ore di distanza il più grande dei direttori e il più grande dei pianisti tutti e due italiani, si sono succeduti davanti al pubblico romano.

Sabato alle 17 Arturo Toscanini ha dato al Costanzi il primo dei suoi concerti — appena due — dopo il ritorno dall'America. E' perfettamente inutile ripetere ciò che sono le interpretazioni di Arturo Toscanini, siano esse della musica veramente lineare di Brahms, siano della musica graziosamente folleggiante di Plick-Mangiagalli, siano della musica orgiastica di Strauss, siano della rigida musica di Wagner.

Diamo il programma del secondo ed ultimo concerto che si darà questa sera alle 21:

Parte Prima:

G. Rossini: Il Barbiere di Siviglia (Sinfonia).

L. Beethoven: Sinfonia in do magg. (N. 1).

Parte Seconda:

G. Brahms: Variazioni su un tema di Haydn.