

Il Popolo di Roma  
Roma 27. 7. 1921

## TEATRI

### Due giovani all' "Augusteo,"

Gli amatori della nostra musica, dico nostra perchè italiana, saranno rimasti ieri molto soddisfatti del concerto dell'Augusteo. Esso ha segnato un vero successo per due giovani italiani, l'uno concertista, l'altro compositore. Il pianista Edoardo Celli, affermatosi già all'estero come concertista di molto valore si è dimostrato all'altezza della sua fama. Forza e finezza di interpretazione sono le caratteristiche di questo giovane pianista. Il loro esatto contemporaneo è stato possibile cogliere nella Polonese in *la bem.* di Chopin. Ha eseguito anche con molta bravura il Concerto in *si bem. min.* di Caikowsky, due intermezzi di Brahms e due preludi di Chopin.

Il giovine musicista Ezio Carabella presentava al giudizio del pubblico delle sue *Variazioni sinfoniche*. Esse sono state giudicate per quel che sono: dalle notevoli espressioni di un temperamento di sinfonista che ha trovato la sua strada su la quale cammina gioiosamente.

Per quel che riguarda l'orchestra dirò che essa, guidata dal maestro Molinari, ha dato dell'apprenti sonier di Dukas una esecuzione perfetta.