

- L'Italie -

Le concert d'hier à l'Augusteum

Un concert monté à la hâte pour remplacer le violoniste M. Busch, qui a pourtant réussi d'une façon éclatante, et a suscité le plus vif enthousiasme chez le public très nombreux et très choisi.

Les différents morceaux symphoniques ont été dirigés par le maestro Molinari d'une façon vraiment excellente, avec autant de bon goût que de puissance et de finesse; il a mis en pleine lumière les passages les moins faciles de ces partitions et s'est révélé encore une fois directeur de grande classe.

La nouveauté présentée au cours du concert d'hier, *La cella azzurra*, du maestro Ludovico Rocca, témoigne chez son auteur d'une rare maîtrise de la technique symphonique et d'une profonde délicatesse de conception. On l'a chaleureusement applaudi.