

# CRONACA DEGLI SPETTACOLI

## All'Adriano

Ieri concerto diretto da Bernardino Molinari, il che voleva dire folle di pubblico e applausi per la forte e nobilissima interpretazione dell'illustre artista. Previsioni, queste, pienamente confermate dai fatti tanto più che il pubblico era rimasto fortemente invogliato dalla scelta del programma. Un programma d'impegno e di responsabilità quale il Molinari ha l'abitudine di offrire ad ogni occasione.

Apertosi con la cristallina *sinfonia* della rossiniana *Cenerentola*, si passava a Strauss con il *Don Chisciotte* e dopo la *Sardegna* di Ennio Porino, l'interessante poema già provato al successo dalla medesima sala, si chiudeva con il *Dafni e Cloe* di Ravel, il quale ebbe la partecipazione di pieno slancio, sebbene regolata dai più severi intendimenti d'arte, essendo questi affidati alla saggezza del M.o Somma, della massa corale. Conseguenza della brillante esecuzione, cui contribuì la piena soddisfazione dell'uditorio manifestatasi sotto forma di applausi calorosi ed insistenti all'indirizzo del M.o Molinari e del M.o Somma.